

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA – UNAD ZONA SUR - CEAD FLORENCIA

GUIA DE ACTIVIDADES

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO ACADÉMICO

Nombre del curso:	Competencias comunicativas		
Código:	90003		
Tipo de curso:	Teórico	No. de Créditos:	2
Tutor:	Wbeymar Herrera Bilbao		
Teléfonos:	3143540973		
Contacto:	E-mail: wbeymar.herrera@unad.edu.co	Skype:	wbeymar.herrera.bilbao
Fecha:	Agosto 08 de 2013		

2. OBJETIVOS Y PROPÓSITOS DEL CURSO

- Reflexionar sobre el acto comunicativo como una herramienta de relación social.
- Despertar y desarrollar habilidades que permitan un proceso comunicativo eficiente y asertivo.
- Animar en el estudiante una postura crítica frente al reconocimiento de sus habilidades comunicativas.
- Ofrecer herramientas para el uso de la comunicación verbal y no verbal y la escritura y lectura de textos.

3. FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE :

Reconocimiento: Se fundamenta en el diagnóstico cognitivo que se hace a los estudiantes, con el fin de conocer qué tanto conocen o manejan los estudiantes con relación a la disciplina de estudio.

Profundización: Se da una vez el estudiante se ha apropiado o ha manifestado un cierto dominio sobre una temática específica. Es ahora, cuando debe demostrar qué tanto asimila o domina el tema como tal, a través del desarrollo de productos específicos.

Transferencia: El estudiante, una vez asimilado y habiendo demostrado dominio sobre las temáticas específicas proyectadas durante el semestre, contextualiza y aplica su conocimiento con el entorno y en beneficio de una comunidad.

Este proceso se desarrolla durante el periodo académico estipulado y acorde a las fechas planeadas.

Horarios de Encuentros Tutoriales

DIA	HORARIO	GRUPO	SALON
VIERNES	6 – 8 PM	GRUPO C	402
VIERNES	8-10PM	GRUPO E	306
SABADO	4 – 6PM	GRUPO D	401

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ENCUADRE PEDAGÓGICO		
UNIDADES TEMÁTICAS (Contenido)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Inducción, delimitación teórica y procedimental del curso. Guía Tutorial, Unidades temáticas, Fases de aprendizaje y Sistema de evaluación	ACTIVIDADES A REALIZAR	ACTIVIDADES O PRODUCTO A ENTREGAR
	Lectura y análisis de la guía de actividades.	- Encuadre pedagógico - Motivación al aprendizaje autónomo - Elección del representante - Conformación de los grupos de trabajo - Acta de acuerdo pedagógico - Entrega del Cuestionario y del Ensayo Materiales del curso disponible en: http://comunicacionsocial-unadceadflo.webnode.es/
Fecha Encuentro: Agosto 08 y 09/2013 Salón: 402-306-401		

CUESTIONARIO DE REVISIÓN DE PRE-SABERES

- Durante la evolución de la vida, un ser humano va desarrollando las habilidades lingüísticas (leer, escribir, escuchar, hablar) que le permiten convertirse en una persona competente comunicativamente, capaz de desenvolverse en cualquier entorno profesional siempre y cuando respete las normas apropiadas para comunicarse con uno o varios seres humanos. Del texto anterior se deduce: El respeto y la tolerancia son valores indispensables en el proceso comunicativo.

Falso
Verdadero
- La expresión "Communicative competence" fue introducida por vez primera en la literatura por Dell Hymes (1972), refiriéndose a la habilidad de los hablantes nativos para usar los recursos de su lengua de forma que no fueran sólo lingüísticamente correctos, sino también, socialmente apropiados (Oliva, 1998). La competencia comunicativa se define como "el conocimiento que nos permite utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación en un contexto social determinado" (Pérez, 1996). Es un concepto dinámico basado en la negociación de significado entre los interlocutores, aplicable tanto a la comunicación oral como a la escrita, que se actualiza en un contexto o una situación particular. Del texto anterior se interpreta que: Las competencias comunicativas no sólo se refieren al lenguaje de los hablantes sino a su contexto social.

Falso
Verdadero
- La comunicación es una acción exclusiva de dos personas, en la que no pueden tomar parte otros.

Falso
Verdadero
- Escribir es una habilidad lingüística que todo ser humano puede desarrollar una vez tenga claro un condigo lingüístico para poder expresar sus pensamientos a los demás.

Falso
Verdadero
- "Tanto en Colombia como en el mundo existe una preocupación por elevar la calidad de la educación para formar profesionales competentes e investigadores capaces de resolver problemas. Se reconoce que para lograr este objetivo es necesario potenciar al máximo las habilidades para leer y escribir, porque son esenciales para el avance científico, tecnológico y cultural de un país". De acuerdo al texto: Si los colombianos logran desarrollar sus habilidades de leer y escribir, se logrará mejorar la calidad de la educación en el país.

Falso
Verdadero

TEMA DEL ENSAYO PRESABERES:

Escribir **Ensayo** de una página sobre “**Aprendizaje significativo**”. A partir de la lectura de la Unidad 1 del Módulo Competencias comunicativas, y del Texto: “**Proponer y Argumentar**” de Oscar Ruiz Henao (p.17-22). Este texto se debe consultar en la Biblioteca Virtual de la UNAD, link <http://www.unad.edu.co/biblioteca/>

ENCUENTRO TUTORIAL 1		
UNIDADES TEMÁTICAS (Contenido)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
	ACTIVIDADES A REALIZAR	ACTIVIDADES O PRODUCTO A ENTREGAR
Unidad 1: Nociones generales 1- La comunicación 2- Las competencias en el lenguaje 3- La conversación	Reconocimiento Unidad 1: Este trabajo permite reconocer el contenido la Unidad 1 del modulo. Para lo cual el estudiante deberá leer cuidadosamente el contenido y desarrollar lo siguiente. ACTIVIDADES - individuales: • Lectura Unidad 1 • Responder cuestionario de revisión de pre-saberes del curso. • Escribir Ensayo de dos páginas sobre “Aprendizaje significativo”. A partir de la lectura de la Unidad 1 del Módulo y del Texto “Proponer y Argumentar” de Oscar Ruiz Henao (p.17-22), disponible en la Biblioteca Virtual de la UNAD: http://www.unad.edu.co/biblioteca/ O en el Blog: http://comunicacionsocial-unadceadflo.webnode.es/ • CUESTIONARIO (Unidad 1) 1. ¿Qué es la comunicación? 2. ¿En qué consisten los principios de cooperación y reciprocidad en la interacción personal? 3. ¿Qué es la comunicación no verbal y cuáles son sus ámbitos de estudio? 4. ¿En qué consiste la competencia comunicativa? 5. ¿Qué es la conversación y como lograr una ética comunicativa? 6. ¿En qué consiste el primer momento comunicativo? 7. ¿Cuáles son las características del discurso académico? Se sugiere consultar el tema en la	INDIVIDUAL • Entrega del Ensayo. Este debe presentarse como un trabajo de máximo 6 páginas, donde van incluidas las páginas de portada, introducción, desarrollo del ensayo, conclusiones y de referencias). El trabajo debe ser elaborado a mano y estar bien presentado, teniendo en cuenta las normas básicas de presentación para un trabajo escrito. • Socialización en Tutoría del Trabajo de Reconocimiento. • Socialización en Tutoría del Cuestionario (Unidad 1) Consultar sobre las siguientes herramientas comunicativas para socializar en Tutoría: Que es y cómo se trabaja un Ensayo, una reseña, un mapa mental, el resumen y el mapa conceptual.
Fecha Encuentro: Agosto 23 y 24 de 2013 Salón: 402-306-401		

	Biblioteca Virtual de la UNAD http://www.unad.edu.co/biblioteca/	
--	--	--

ENCUENTRO TUTORIAL 2		
UNIDADES TEMÁTICAS (Contenido)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
	ACTIVIDADES A REALIZAR	ACTIVIDADES O PRODUCTO A ENTREGAR
Unidad 1: Nociones generales 1- La comunicación 2- Las competencias en el lenguaje 3- La conversación.	Profundización Unidad 1: El estudiante realiza la lectura de la Unidad 1. ACTIVIDADES - individuales: • RESEÑA DE LA UNIDAD. • Profundizar las temáticas de las lecciones 14 y 15 del capítulo 3.	• Socialización de la RESEÑA realizada por los estudiantes. Esta reseña la pueden realizar en sus agendas o libretas de apuntes • Discusión en Tutoría de las temáticas propuestas por la Unidad.
Fecha Encuentro: Septiembre 6 y 7 de 2013		<u>No se efectúa entrega de trabajos</u>
Salón: 402-306-401		

ENCUENTRO TUTORIAL 3		
UNIDADES TEMÁTICAS (Contenido)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
	ACTIVIDADES A REALIZAR	ACTIVIDADES O PRODUCTO A ENTREGAR
Unidad 1: Nociones generales 1- La comunicación 2- Las competencias en el lenguaje 3- La conversación.	Transferencia Unidad 1: Teniendo en cuenta las actividades desarrolladas sobre las temáticas de la unidad 1. ACTIVIDADES INDIVIDUAL: TRABAJO: 1- CARACTERISTICAS. Los estudiantes deberán leer e interiorizar las características de las competencias comunicativas planteadas en el modulo (capitulo 2 unidad 1), identificarlas y describirlas para poder con ella, preparar el discurso académico: Competencia Lingüística Competencia Paralingüística Competencia Pragmática Competencia Textual Competencia Quínésica Competencia Proxémica Competencia Cronética 2- DISCURSO. Lugo de leer e interiorizar las características y estructura del Discurso Académico (lección 15 unidad 1) cada estudiante redactará y preparará un discurso teniendo como tema “ El Turismo en Colombia ” y lo presentará en tutoría ante sus compañeros. El discurso no debe ser mayor a dos páginas.	Entrega y socialización del Trabajo: • DISCURSO sobre Medio ambiente El discurso será dado a conocer por cada estudiante en Tutoría de acuerdo a las pautas acordadas por el tutor.
Fecha Encuentro: Septiembre 20 y 21/ 2013		Miércoles 25 de septiembre Web Conferencia 7:30 pm Por el sistema SKIPE Temáticas: Actividades realizadas Unidad 1 del Módulo.
Salón: 402-306-401		

--	--	--

ENCUENTRO TUTORIAL 4		
UNIDADES TEMÁTICAS (Contenido)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
	ACTIVIDADES A REALIZAR	ACTIVIDADES O PRODUCTO A ENTREGAR
Unidad 2: Producción textual 1- Características de la comunicación escrita 2- Comprensión lectora 3- Estrategias de comprensión lectura	Transferencia Unidad 1: El estudiante realiza la lectura de Cap. 1 Unidad 2. ACTIVIDADES Individuales: - Lectura y repaso Unidad 1. - EVALUACIÓN UNIDAD 1 – EXAMEN ESCRITO	EVALUACIÓN ESCRITA
Fecha Encuentro: Octubre 4 y 5/ 2013 Salón: 402-306-401		
ENCUENTRO TUTORIAL 5		
UNIDADES TEMÁTICAS (Contenido)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
	ACTIVIDADES A REALIZAR	ACTIVIDADES O PRODUCTO A ENTREGAR
Unidad 2: Producción textual 1- Características de la comunicación escrita 2- Comprensión lectora 3- Estrategias de comprensión lectura	Reconocimiento Unidad 2: Este trabajo permite reconocer el contenido la Unidad 2 del modulo. Para lo cual el estudiante deberá leer cuidadosamente el contenido y desarrollar de manera individual un Mapa mental y un Cuestionario de 7 preguntas sobre la unidad. ACTIVIDADES - Individuales: - Lectura de la Unidad 2 - MAPA MENTAL de los Capítulos 2 y 3 de la Unidad 2 - CUESTIONARIO (Unidad 2) ¿Cuáles son las características de la comunicación escrita? ¿En qué consiste el proceso de escribir, para qué sirven los conectores, qué es el párrafo y cuál es su estructura? ¿Qué es la comprensión lectora y cuáles son sus características? ¿Cómo definir los niveles de la lectura? ¿Cuáles son las condiciones generales de la lectura? ¿Enumere y defina brevemente las estrategias de comprensión lectora? ¿En qué consiste el discurso	Entrega y socialización del Trabajo de Reconocimiento: - MAPA MENTAL de los Capítulos 2 y 3 de la Unidad 2 - CUESTIONARIO (Unidad 2) Realizar un trabajo escrito de máximo 6 páginas, donde vayan incluidas las páginas de portada, introducción, Mapa Mental, desarrollo del cuestionario, conclusiones y de referencias El producto debe ser enviado al e-mail del tutor: wbeymar.herrera@unad.edu.co o entregarlo impreso. Para construir el mapa mental puede utilizar el programa Edraw Mind Map , este programa se puede bajar del link http://www.edrawsoft.com/download.php o en www.edrawsoft.com Ejemplos de mapas mentales: http://www.edrawsoft.com/examples.php
Fecha Encuentro: Octubre 18 Y 19/ 2013 Salón: 402-306-401		

	expositivo y cuáles son sus características? Se sugiere consultar el tema en la Biblioteca Virtual de la UNAD http://www.unad.edu.co/biblioteca/	
--	---	--

ENCUENTRO TUTORIAL 6		
UNIDADES TEMÁTICAS (Contenido)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
	ACTIVIDADES A REALIZAR	ACTIVIDADES O PRODUCTO A ENTREGAR
Unidad 2: Producción textual 1- Características de la comunicación escrita 2- Comprensión lectora 3- Estrategias de comprensión lectura	Profundización Unidad 2: Teniendo en cuenta las actividades desarrolladas sobre la temática de la unidad 2. ACTIVIDADES – En grupo: TRABAJO Colaborativo ENSAYO: El grupo deberá leer e interiorizar las características y técnicas de la comunicación escrita, escoger un tema relacionado con: "Comunidades Vulnerables de la ciudad" y construirán un ensayo crítico de máximo dos páginas con espaciado interlineal de 1.5. PRESENTACION: A partir del tema investigado para escribir el ensayo cada grupo colaborativo realizará una presentación en Power Point de 8 diapositivas para socializarla en tutoría. Se sugiere consultar el tema en la Biblioteca Virtual de la UNAD http://www.unad.edu.co/biblioteca/	Entrega y socialización del Trabajo colaborativo : ENSAYO sobre Comunidades Vulnerables de la ciudad. PRESENTACION Power Point en 8 diapositivas sobre el tema seleccionado. http://comunicacionsocial-unadceadflo.webnode.es/
Fecha Encuentro: Noviembre 1 y 2/ 2013 Salón: 402-306-401		

ENCUENTRO TUTORIAL 7		
UNIDADES TEMÁTICAS (Contenido)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
	ACTIVIDADES A REALIZAR	ACTIVIDADES O PRODUCTO A ENTREGAR
Unidad 2: Producción textual 1- Características de la comunicación escrita 2- Comprensión lectora 3- Estrategias de comprensión lectura	Transferencia Unidad 2: Teniendo en cuenta las actividades desarrolladas sobre la temática de la unidad 2. ACTIVIDADES Individuales: Lectura y repaso Unidad 2.	EVALUACIÓN ESCRITA Miércoles 20 de noviembre Web Conferencia 7:30 pm

Fecha Encuentro: Noviembre 15 y 16/ 2013 Salón: 402-306-401	• EVALUACIÓN UNIDAD 2 – EXAMEN ESCRITO	Por el sistema SKIPE Temáticas: Actividades realizadas Unidad 2 del Módulo.
--	--	--

ENCUENTRO TUTORIAL 8		
UNIDADES TEMÁTICAS (Contenido)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Unidad 1 y 2: MODULO COMPETENCIAS COMUNICATIVAS	ACTIVIDADES A REALIZAR	ACTIVIDADES O PRODUCTO A ENTREGAR
	ACTIVIDADES Individuales: 1- En media cuartilla realice una presentación personal, indicando cual ha sido su motivación personal para haber iniciado el programa académico el cual está cursando actualmente en la UNAD. 2- En media cuartilla comente qué aspectos de las Competencias Comunicativas le gustaría fortalecer, tomando como referencia el contenido estudiado en el Módulo de este curso.	En un documento final agrupe las actividades 1 y 2. Este documento deberá ser entregado con todas las normas básicas para entregar un trabajo escrito. Recuerden que el trabajo debe realizarse con los indicadores que se relacionan al final de este documento.
Fecha Encuentro: Noviembre 29 Y 30/ 2013 Salón: 402-306-401		

1. NOTA:

Aquellos estudiantes que no entreguen los productos a la fecha establecida, se les dará un plazo máximo de ocho días después de la tutoría, y la nota se dará sobre una valoración de 4.0. Una vez cumplido este plazo, por ningún motivo se recibirán trabajos.

2. INDICADORES PARA PRESENTACION DE TRABAJOS

Contenido:

- ✓ Portada
- ✓ Introducción
- ✓ Cuerpo del trabajo
- ✓ Conclusiones
- ✓ Bibliografía

Formato:

- ✓ Word
- ✓ Arial 12
- ✓ Interlineado 1.5
- ✓ Norma: Manual de *estilo APA* Link descarga <http://bibliotecahnodavidmediavilla.org/>

El producto debe ser enviado al e-mail del tutor: wbeymar.herrera@unad.edu.co o entregarlo impreso

3. Criterios de Contenido:

Coherencia: Según Sánchez (2011), es la conexión lógica que se produce entre el texto el contexto, el género al cual pertenece el texto y el propósito del autor y la define como la correlación entre el propósito del autor del texto, su contenido (estructura y progresión de la información), el sentido y la situación comunicativa.

Cohesión: Según Cassany (1999), se define como el conjunto de relaciones o vínculos significativos que se establecen entre diferentes elementos o parte del texto (palabras, oraciones y apartados) que le permiten al lector interpretarlo con eficacia.

Redacción: Característica del texto que se traduce en un adecuado manejo del código lingüístico de conformidad con el tipo de texto y su género.

Ortografía: Está dada por el conocimiento y aplicación de las reglas tanto de ortografía como de puntuación.

Plagio: ¿Qué es el plagio para la UNAD? El plagio está definido por el diccionario de la Real Academia como la acción de "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Por tanto el plagio es una falta grave: es el equivalente en el ámbito académico, al robo. No existe plagio pequeño. Si un estudiante hace uso de cualquier porción del trabajo de otra persona, y no documenta su fuente, está cometiendo un acto de plagio.

Bibliografía Básica

Cisneros Rincón, C. F. Modulo Competencias comunicativas. UNAD. Bogotá. 2009

Bibliografía Recomendada

Ruiz Henao, O. D. (2006). Competencias comunicativas. Proponer y argumentar. ED. Universidad Cooperativa de Colombia. Bogotá Disponible en

<http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2055/lib/unadsp/docDetail.action?docID=10154633&p00=competencias%20comunicativas>.

Serrano, J. H. (2006). Hacia una cultura comunicativa. ED. Red Comunicar. Madrid. Disponible en

<http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2055/lib/unadsp/docDetail.action?docID=10149058&p00=competencias%20comunicativas>

Figueroa, N. (2010). Presentación Manual de estilo APA 6ta edición disponible en

<http://bibliotecahnodavidmediavilla.org/pdfs/Presentacion%20Estilo%20APA%206ta%20Edicion%20Presentacion%20final%20%20%28Arquidiocesis%20Escuelas%20Catolicas%29.pdf>